

DIRECTRICES PARA AUTORES
LATIN AMERICAN JOURNAL OF EUROPEAN STUDIES

www.eurolatinstudies.com

Sumario

1. CONDICIONES PARA LA PRESENTACIÓN.....	1
2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN	2
3. REGLAS GENERALES DE ESTILO.....	3
3.1 Formato	3
3.2 Estructura del trabajo	3
3.3 Guía de Citas.....	5

Las siguientes condiciones y directrices para autores se aplican a todos los manuscritos enviados para publicación en el *Latin American Journal of European Studies* (ISSN 2763-8685). Estas son complementarias a nuestras Políticas Editoriales, a las que puede acceder en el siguiente enlace: <https://eurolatinstudies.com/es/guidelines-for-authors-journal/>.

1. CONDICIONES PARA LA PRESENTACIÓN

- a) Se aceptarán trabajos escritos en portugués, inglés y español.
- b) Los autores garantizan que el trabajo presentado es original e inédito, salvo que haya sido publicado en otro idioma y en otro país, en cuyo caso deberá indicarse que se trata de una versión de un artículo ya publicado en obra extranjera.
- c) Se aceptarán trabajos escritos referentemente por hasta tres coautores, siendo necesario que al menos uno de ellos esté cursando estudios de doctorado o máster.
- d) Todos los autores deben estar registrados en ORCID. Más información en el siguiente enlace: https://orcid.org/content/about-orcid?locale_v3=es.
- e) Los artículos deben tener una extensión entre 35.000 y 60.000 caracteres con espacios, incluidas referencias y las notas a pie de página.

- f) Las reseñas críticas y las entrevistas deben contener entre 5.000 y 15.000 caracteres con espacios y ser inéditas, con un desarrollo específico, siguiendo el formato establecido en estas Directrices para Autores. Las reseñas críticas también pueden contener referencias.
- g) Los artículos deben contener título, resumen y palabras clave en el idioma original del texto del artículo y en inglés cuando este no sea el idioma original del trabajo. Cuando el texto original esté en inglés, el título, el resumen y las palabras clave deberán estar escritos también en español o portugués.
- h) Indicar en la nota a pie de página de la primera página si el trabajo fue patrocinado o financiado.
- i) Los archivos deben ser enviados en extensión Word (.doc o .docx), nombrados con el título del trabajo (ej. título.doc), de modo que no permita la identificación de los autores.

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al analizar los trabajos enviados al *Latin American Journal of European Studies*, los evaluadores considerarán:

- a) Título: ¿Es claro y adecuado al contenido del artículo?
- b) Resumen - Palabras clave: ¿Presenta el resumen los objetivos previstos, la metodología y un resumen de las consideraciones finales? ¿Es el resumen claro y conciso? ¿Reflejan las palabras clave las ideas básicas del texto?
- c) Introducción: ¿Presenta, justifica y delimita los objetivos? ¿Presenta el problema de la investigación? ¿Describe la metodología empleada? ¿Especifica la(s) hipótesis y son pertinentes para la propuesta del artículo?
- d) Desarrollo: ¿Hay una exposición y discusión de las teorías utilizadas para aclarar el problema? ¿Es adecuada la división interna para alcanzar los objetivos previstos? ¿Es coherente la fundamentación teórica?
- e) Consideraciones finales: ¿Se presentan los resultados de forma objetiva? ¿Realiza el artículo alguna aportación al área de estudio de la que se ocupa? ¿Son una consecuencia lógica del pensamiento desarrollado a lo largo del artículo? ¿Son pertinentes para el problema y los objetivos del estudio?

- f) Referencias: ¿Son las citas pertinentes al tema tratado?

3. REGLAS GENERALES DE ESTILO

3.1 Formato

El artículo debe ser enviado en formato .doc, papel tamaño A4, márgenes izquierda y superior de 3.0 cm, derecha y inferior de 2.0 cm. El artículo debe escribirse con letra Times New Roman (tamaño 12), alineación justificada e interlineado de 1.5. La primera línea de cada párrafo debe sangrarse 2.0 cm desde el margen izquierdo. Las referencias se harán exclusivamente en notas a pie de página, con letra Times New Roman (tamaño 10) y alineación justificada.

Cursiva: La cursiva debe utilizarse para todas las palabras escritas en una idioma distinto del original, incluidas las expresiones latinas y las figuras del lenguaje. No se admiten negritas ni subrayados.

3.2 Estructura del trabajo

Para la elaboración del artículo, los autores deben obedecer la siguiente secuencia:

- a) **Título:** con un máximo de 240 caracteres incluidos los espacios. El título debe estar en mayúsculas y en negrita, centrado en la parte superior de la primera página, con interlineado sencillo.
- b) **Resumen:** el resumen debe contener de 150 a 300 palabras, indicando los objetivos pretendidos, la metodología y un resumen de las consideraciones finales. Debe ser precedido de la palabra “RESUMEN”, en mayúsculas y en negrita, alineación justificada y con interlineado sencillo.
- c) **Palabras clave:** tres palabras clave, separadas por punto y coma, precedidas del término “PALABRAS CLAVE”, en mayúsculas y en negrita, alineación justificada, con interlineado sencillo.
- d) **Título, resumen y palabras clave traducidos:** Los artículos deben contener título, resumen y palabras clave en el idioma original del texto del artículo y en inglés, cuando este no sea el idioma

original. Si es en inglés, debe presentar la traducción de estos elementos textuales al español o portugués. El título debe estar en mayúsculas y en negrita, con interlineado sencillo.

- e) Índice: contiene los puntos trabajados en el manuscrito, organizados en subpuntos numerados, precedidos del término "RESUMEN", en negrita mayúscula, alineación justificada, interlineado sencillo. El formato de los puntos y subpuntos del artículo se ajustará a la secuencia numérica, con excepción de la Introducción, las Consideraciones finales y las Referencias, que no irán numeradas.

Ej.: **ÍNDICE:** Introducción; 1. Xxx; 1.1. Xxx; 1.1.1 Xxx; 1.2 Xxx; 1.2.1 xxx; 1.2.2 xxx; 2. Xxx; 2.1 Xxx; 3. Xxx; 3.1 Xxx; 3.2.1 Xxx; Consideraciones Finales; Referencias.

- f) Cuerpo del texto: respetando las reglas generales de estilo (3) y, específicamente, en lo que se refiere a:

- Subtítulos: El cuerpo del texto debe estar dividido en puntos correspondientes a cada parte del trabajo, enumerados como se ha descrito anteriormente (ítem 3.2, "e"). Estos puntos deben referenciarse a elección del autor, siendo obligatorios "Introducción" al principio del artículo y "Consideraciones finales" al final del mismo. Los subtítulos deben ir numerados, justificados y en negrita. Debe haber un espacio después del texto que los precede y un espacio en la línea inmediatamente superior al texto que los sigue.
- Números: use palabras para números del 1 al 9 (ej. uno, dos, tres) y cifras arábigas de 10 en adelante.
- Citas: las citas deberán hacerse en el cuerpo del texto, con el uso de comillas, sin cursiva ni negrita, respetando las reglas indicadas en el ítem 3.3.
- Referencias a lo largo del texto: las referencias hechas a lo largo del texto deben estar en nota al pie, siguiendo las normas Chicago (ítem 3.3).
- Citas en lengua extranjera: las citas hechas en lengua extranjera deben traer la traducción del fragmento en el idioma del artículo en el cuerpo del texto, y el original en nota al pie de página.
- Notas al pie de página: Las notas al pie podrán ser explicativas y/o contener referencias. Las notas al pie de página deben ser numeradas a lo largo del texto. Las notas al pie de página explicativas deben ser sucintas y utilizarse con moderación. Las notas que contengan referencias deben seguir las reglas previstas en el ítem 3.3. Utilice la función automática de

nota al pie de página y cifras arábigas. Posicione los números indicativos de las notas después de la puntuación, sin ningún espacio. Ej. [...] de acuerdo con lo citado en el art. 13.²³

g) Las citas directas deberán hacerse en el cuerpo del texto, con el uso de comillas, sin cursiva ni negrita. La referencia correspondiente a la cita deberá hacerse en nota al pie de página:

- Citas breves: Las citas breves de hasta 70 palabras deben ir seguidas en el texto principal, utilizando comillas dobles. Las comillas sencillas se utilizarán para las citas internas. Los signos de puntuación deben colocarse fuera de las comillas.
- Citas largas: No se recomienda el uso de citas largas (más de 70 palabras), pero si es necesario deben incluirse en un nuevo párrafo, con una sangría de 4,5 a la izquierda, tamaño de letra 10, interlineado sencillo, alineación justificada sin sangría en la primera línea, sin negrita, sin cursiva y sin el uso de comillas.

h) Imágenes:

- Si el artículo contiene imágenes fotográficas y/o dibujos gráficos, estos deberán ser enviados en formato original (.jpeg, .png, .tiff) y en archivos separados (no insertados en el interior del propio texto), con resolución mínima de 300 dpi. En el archivo del texto, deberá ser indicado a través de la inserción de las leyendas (en el idioma del artículo), el lugar aproximado donde deben ser insertadas las figuras, gráficos, tablas y/o cuadros.

3.3 Guía de Citas

Las referencias bibliográficas deberán estar hechas de acuerdo con las normas Chicago:

https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-1.html

* Documento actualizado el 13 de enero de 2025